

Celosías de madera



Anteriormente ocupado por una antigua academia de baile, el proyecto de arquitectura interior realizado por Strada Interiors para IB Clínica Dental en Tarragona ha abarcado todo el proceso de principio a fin, desde la demolición completa para la redistribución de los espacios hasta los detalles de iluminación.

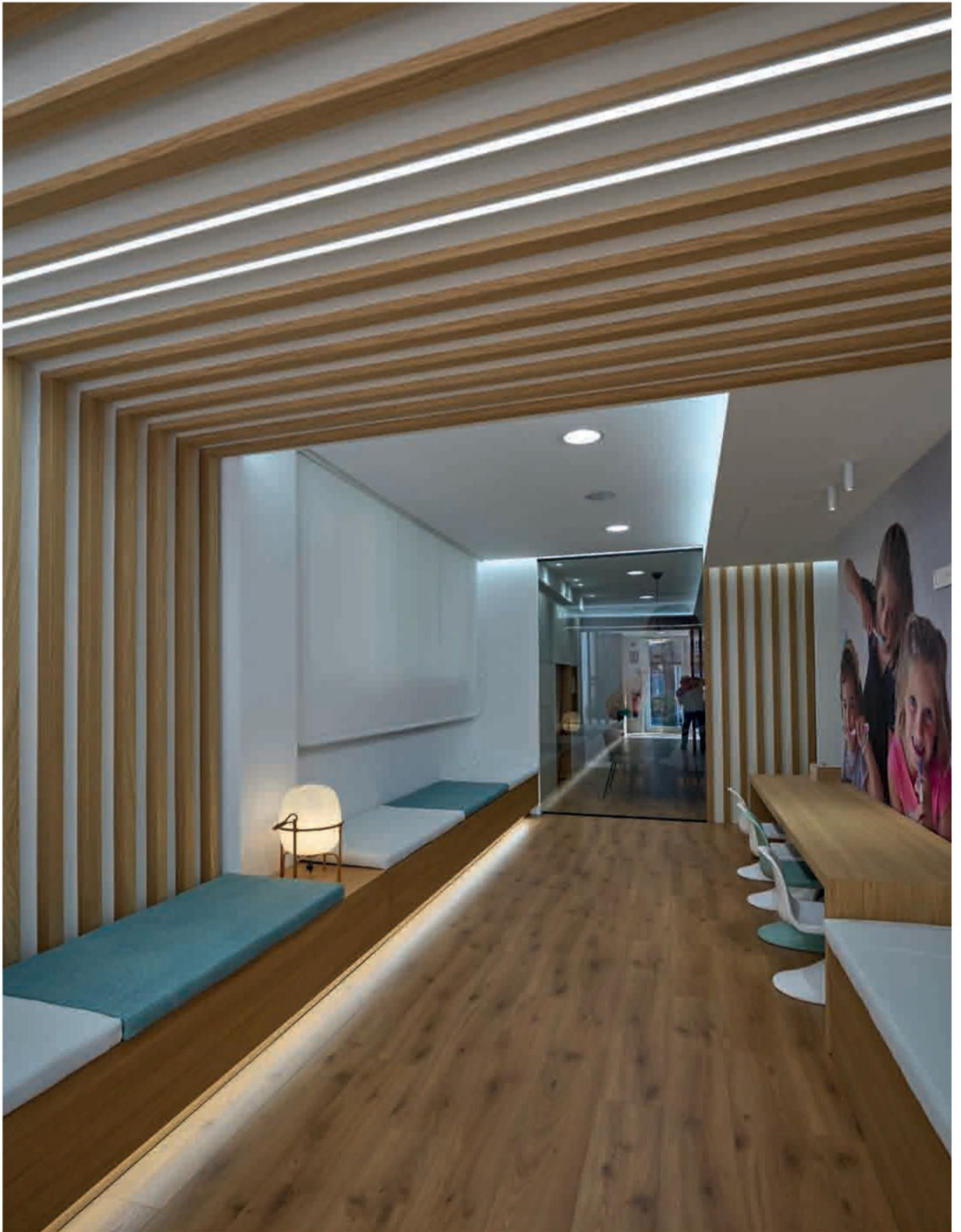
FOTOGRAFÍAS: DAVID PALLARÉS. TEXTOS: PAU MONFORT.



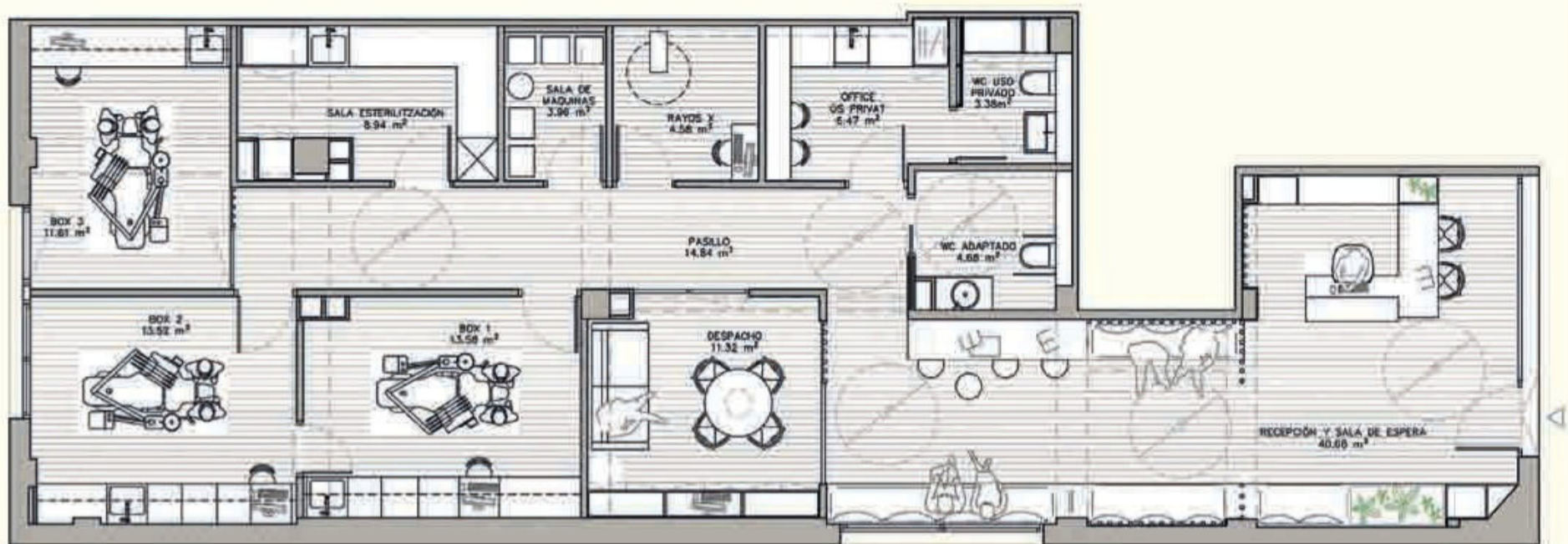
En el área de recepción, el mostrador y la biofilia se integran en el juego de volúmenes que encontramos entre la arquitectura interior y el diseño de mobiliario, las plantas aparecen para transmitir serenidad, los vinilos en tonos corporativos revisten las paredes

de la zona de espera y muestran los valores de la marca, de tal modo que todo el espacio goza de gran armonía visual. La lámpara de sobremesa es la Cestita de Santa & Cole y las sillas las Pantón de Vitra. El mobiliario, a medida es de la firma Ciurans.









Los contrastes y el juego de luces y sombras de la madera son protagonistas, fruto de un cuidado trabajo de diseños a medida, que ha logrado plasmar las necesidades tanto de los pacientes y como de los profesionales médicos que la habitan día a día. Un cuidado interiorismo que genera emociones en positivo, donde el paciente se siente arropado y con la confianza necesaria para dejarse cuidar por los expertos en odontología.

Toda la clínica dental, un espacio de 137 m², ha sido concebida como un espacio dinámico, en el que las celosías de madera son las protagonistas. Éstas sirven tanto para delimitar espacios, como para crear atmósferas intimistas donde el paciente se siente protegido. Se huye del convencionalismo de las paredes de yeso para potenciar la belleza de los contrastes de la madera y realzar las formas de la arquitectura interior. El emparrillado tiene un papel clave en la tabiquería interior, en los techos y en los elementos de mobiliario e iluminación.

Un espacio central configura la entrada y la sala de espera, donde el mobiliario a medida, los techos y los revestimientos se adaptan a las líneas rectas. El tono cálido y la textura de la madera genera un espacio confortable previo a la zona médica, más técnica y racional.

En el área de recepción, el mostrador y la biofilia se integran en el juego de volúmenes entre la arquitectura interior y el diseño de mobiliario. Las plantas aparecen para transmitir serenidad, los vinilos en tonos corporativos revisten las paredes de la zona de espera y muestran los valores de la marca, de tal modo que todo el espacio goza de gran armonía visual.

Por otra parte, en la zona de espera se ha potenciado el ambiente acogedor para transmitir la tranquilidad necesaria al paciente, generando una atmósfera casi de recogimiento, gracias a bancadas que se integran a los revestimientos de madera. Con el fin de crear distintas microatmósferas para la espera, también se ha dispuesto una zona infantil que queda delimitado por los listones de madera donde se entrevé a través de una cristallera la sala de reuniones.

Gracias a la iluminación indirecta cenital mediante led, el techo foseado de líneas rectas suaviza las formas y contribuye a generar una mayor sensación de amplitud. Por su parte, la cortina blanca tamiza la luz natural y enfatiza el ambiente íntimo.

En el área clínica se ha priorizado la funcionalidad y la pulcritud necesaria para el día a día. El blanco es el protagonista indiscutible. La iluminación del foseado del pasillo conduce a cada uno de los diferentes boxes.

Todo el suelo de la clínica dental está resuelto con un pavimento laminado de madera escogido para crear un confort visual y sensación de calidez en consonancia con el resto de mobiliario. La tonalidad turquesa corporativa de la clínica, crea un perfecto contraste con la paleta de tonalidades utilizada en los revestimientos, mobiliario y textiles.

Toda la clínica dental ha sido concebida como un espacio dinámico, en el que las celosías de madera son las protagonistas. Éstas sirven tanto para delimitar espacios, como para crear atmósferas intimistas donde el paciente se siente protegido. La mesa es la Burin de Viccarbe, las sillas el modelo Hari de Ondarreta y las luces de suspensión la New Works de Nordic Nest.

FICHA TÉCNICA: **IB CLÍNICA DENTAL**. Mossen Ritort i Faus 25B. 43002 Tarragona. **Proyecto:** Strada Interiors. www.stradainteriors.com. **Interioristas:** Laura Strada y Sara Heras. **Mobiliario:** Ciurans, Ondarreta, Vitra, Viccarbe. **Iluminación:** Nordic Nest, Santa&Cole. **Diseño gráfico:** Basis Studio.